

Gladsaxe Folkekor på tur til Sutton 24.-28. maj 2017



Gladsaxe Folkekor

I Kr. Himmelfartsferien rejste 41 sangere samt dirigent og pianist fra Gladsaxe Folkekor til Gladsaxes venskabsby, Sutton, ca. 20 km syd for London. Forinden havde vi fået kontakt til koret Sutton Chorale, som havde hjulpet korets rejseudvalg med at arrangere koncerter m.v. Sutton Chorale er blandt de kor, som i 2010 besøgte Gladsaxe, og sammen med Gladsaxe Folkekor og andre kor fra Gladsaxes venskabsbyer opførte Carmina Burana.

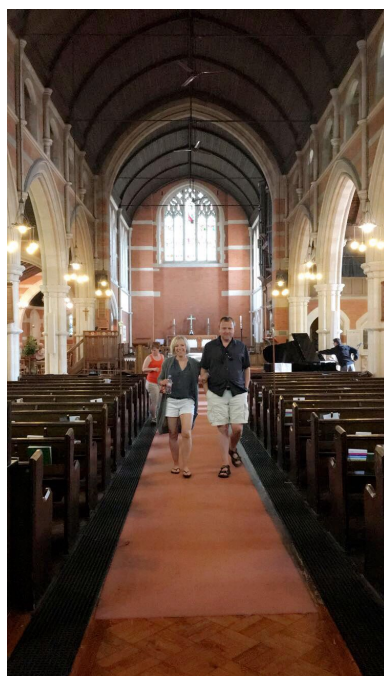
Vi blev indlogeret på Travelodge i London-bydelen Croydon. Et udmærket hotel til en rimelig pris, med bl.a. et stort fællesområde, hvor vi kunne være om aftenen og blandt andet forkæle de øvrige gæster med vores sang. Fra Croydon er der gode forbindelser til Londons centrum, og det benyttede nogle af deltagerne sig af, når vi havde tid på egen hånd. Der er desuden god, direkte forbindelse til Gatwick-lufthavnen.

Vi ankom med forskellige fly i løbet af onsdag den 24. maj, hvor vi havde tid på egen hånd. Nogle benyttede muligheden til at gå til den nærliggende Boxpark Croydon, et overdækket område med et stort, fælles område med borde og bænke, og mange spændende restauranter og cafeer rundt omkring, som man kunne vælge mad fra. Der blev vist Europa Cup-finale om aftenen; den ene af finalisterne var Manchester United, så kampen tiltrak en del engelske tilskuere, og vi fik stiftet bekendtskab med engelsk fodboldkultur. Stemningen var god, måske ikke mindst fordi Manchester United vandt kampen.



Udsigten fra vores hotel i Croydon

Torsdag formiddag – Kr. Himmelfartsdag – bød på den første korprøve, som var henlagt til St. Marks Church i Woodcote. Her blev vi modtaget af Martin French, korleder i Sutton Chorale, og såkaldt music director i kirken, hvor Sutton Chorale også holder deres prøver. Inden rejsen havde de to kors dirigenter udvekslet to sange, som vi ville synge sammen ved vores fælles koncert, og ved denne korprøve fik vi lejlighed til at øve koralen ”The long day closes” under ledelse af Martin French selv – vi havde øvet den inden afrejse i forbindelse med vore egne korprøver.



St. Marks Church

Torsdag eftermiddag var på egen hånd, og der var god mulighed for at udforske Croydon, som har sin egen charme. Om aftenen spiste vi fælles middag på en nærliggende pub, "The George".



Hygge og socialt samvær

Vi havde lejet en bus under hele opholdet, og fredag startede vi med at køre med den til East Grinstead Station, hvorfra den såkaldte Bluebell Railway kører; Bluebell Railway er en veteranjernbane fra slutningen af 1800-tallet og begyndelsen af 1900-tallet. Toget kører gennem smukke engelske landskaber på en ca. 45 minutter lang tur til Sheffield Park Station; her er der mulighed for at se omkring 20 damplokomotiver, som er udstillet i remisen, heriblandt Bluebell, som har givet navn til jernbanen. Det var en ganske imponerende samling lokomotiver, som må være et sandt et eldorado for togentusiaster. Bluebell Railway har enkelte ansatte, og ca. 700 frivillige tilknyttet.



Bluebell Railway, udefra og indefra

Fra Sheffield Park Station kørte vi med bussen videre til Brighton, hvor vi nød det fantastiske vejr på strandpromenaden og Brighton Pier, og havde mulighed for at spise frokost på nogle af de mange restauranter og pubber i området. Brighton er bestemt et besøg værd, og et yndet udflugtsmål for bl.a. mange af Londons indbyggere.



Brighton Pier

Efter endt besøg fortsatte vi med bussen til Rotherfield, som ligger cirka midtvejs mellem London og Brighton, og her skulle den første koncert afholdes i St. Denys' Church. Rotherfield er en lille, idyllisk by med ca. 3.000 indbyggere, og en smuk kirke der daterer sig helt tilbage til 1060. Vi fik en flot modtagelse med kaffe/te og kagebord, inden generalprøven til koncerten. Vi var under hele turen heldige med vejret, så vi var ret spændte på, hvor mange der mon ville komme for at høre et for dem forholdsvis ukendt kor fra Danmark – men der dukkede knap 70 tilhørere op. De var meget begejstrede for koncerten, som nok havde et noget mere rytmisk udtryk end det, de ellers er vant til i kirken, og kirkens organist bedyrede, at vi var meget velkomne til at komme tilbage en anden gang.



St. Denys' Church i Rotherfield

Lørdag havde vi formiddagen på egen hånd, og om eftermiddagen gik turen med bus til All Saint's Parish Church, Carshalton, en meget smuk, anglikansk kirke; her synger Sutton Chorale normalt aftensange den første søndag i hver måned. Geografisk ligger Carshalton mellem Croydon og Sutton. Vi havde fælles korprøve med Sutton Chorale, hvor vi bl.a. øvede "The long day closes" og "Bohemian Rhapsody", som de to kor skulle synge fælles. Derudover havde vi hver vores afdeling under koncerten. Efter korprøven var der mulighed for at se sig lidt omkring i Carshalton, og finde noget aftensmad, inden koncerten kl. 19.30.

Vejret var stadig meget flot, og vi konkurrerede derudover med FA Cup-finalen mellem de to Londonklubber Chelsea og Arsenal; det var en lidt unfair konkurrence, hvilket også kunne ses på antallet af tilhørere til koncerten – lidt under 50 personer var mødt frem. Men de var glade for koncerten, og den lokale borgmester, som var blandt tilhørerne, roste efterfølgende Gladsaxe Folkekor, og inviterede os til at komme igen en anden gang.



All Saint's Parish Church

Efter koncerten var der socialt samvær med Sutton Chorale i et nærliggende lokale på den lokale Village Club, inden vi kørte tilbage til hotellet og den sidste overnatning inden turen om søndagen gik tilbage til Gladsaxe.

Gladsaxe Folkekor har gennem årene været på flere korture til Gladsaxes venskabsbyer. Ud over oplevelsen i sig selv, har disse ture også en vigtig social funktion, og de bidrager således også til at styrke korets arbejde i det daglige.